

**Wymagania edukacyjne z przedmiotu PLASTYKA,
sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych
oraz warunki i tryb uzyskania oceny wyższej niż przewidywana
dla UCZNIÓW KLAS SIÓDMYCH**

Szkoły Podstawowej nr 28 im. W. Janasa w Rudzie Śląskiej

Arlena Przybylska – nauczyciel plastyki

I. ZASADY OCENIANIA

Podczas ustalania oceny z plastyki na szczególną uwagę zasługuje wysiłek wkładany przez ucznia, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć oraz pozytywna postawa wobec przedmiotu.

Składają się na nią:

- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- przynoszenie na lekcje materiałów i przyborów,
- przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami,
- efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
- utrzymywanie porządku w miejscu pracy – podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,
- udział w konkursach plastycznych,
- wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych,
- systematycznie prowadzony zeszyt przedmiotowy,
- odpowiedzi ustne.

Kryteria oceny prac plastycznych:

- zgodność pracy z tematem lekcji,
- poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych,
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań,
- oryginalność realizacji danego tematu,
- estetyka pracy.

Nauczyciel uzasadnia ocenę, informuje ucznia, co wykonał dobrze, a nad czym powinien jeszcze popracować.

Ocena semestralna wynika z ocen cząstkowych, ale nie jest średnią arytmetyczną.

II. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY:

6 ocena celująca - Uczeń przejawia zdolności plastyczne. Wiedza wykracza poza program nauczania. Prace plastyczne wykonuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie. Wykonuje dodatkowe zadania. Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły. Uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany. Starannie prowadzi zeszyt. Zdobywa nagrody w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach (wojewódzkich i krajowych).

5 ocena bardzo dobra - Uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych. Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określone programem nauczania. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce. Jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy. Starannie prowadzi zeszyt. Rozwija talent plastyczny.

4 ocena dobra - Uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania. Poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce. Przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

3 ocena dostateczna - Uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania. Jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany. Nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem. Nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

2 ocena dopuszczająca - Uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki. Jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu. Nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

1 ocena niedostateczna - Uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki. Jest nieprzygotowany do zajęć. Nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie.

III. POZOSTAŁE ZASADY OCENIANIA:

1. Poprawianie ocen.

Uczeń ma prawo poprawić ocenę, w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela. Ocena poprawiona jest wpisana do dziennika. Uczeń poprawia ocenę na lekcji lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgodą nauczyciela).

2. Uzyskanie oceny wyższej niż przewidywana.

1. Uczeń ma prawo ubiegać się o wyższą ocenę od przewidywanej na koniec roku szkolnego.
2. Uczeń lub jego rodzice mogą zwrócić się z wnioskiem pisemnym do nauczyciela plastyki o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych w terminie do 2 dni roboczych od wystawienia przewidywanej propozycji oceny.
3. Wniosek w formie pisemnej, uczeń lub rodzic składa do nauczyciela plastyki.
4. Uczeń ma prawo do poprawy oceny przewidywanej przez nauczyciela, jeżeli ustalona przez nauczyciela ocena roczna jest, według niego lub według rodziców, niezgodna z jego rzeczywistymi nabytymi osiągnięciami, umiejętnościami szkolnymi.
5. O uzyskanie oceny wyższej o jeden stopień niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna mogą ubiegać się wszyscy uczniowie, o ile spełniają następujące warunki:
 - a) nieobecności na zajęciach z plastyki muszą być usprawiedliwione;
 - b) uczeń przystąpił do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela sprawdzianów umiejętności, wykonał wszystkie prace plastyczne i uzyskał z co najmniej połowy ocenę, na którą aspiruje.
6. Uczeń spełniający warunki zawarte w 5 pkt. Wykonuje zadanie plastyczne, określone w wymaganiach edukacyjnych na ocenę, o którą się ubiega.
7. Termin wykonania pracy uzgadnia nauczyciel plastyki z uczniem i jego rodzicami.
8. Procedura podwyższania oceny musi się zakończyć co najmniej dzień roboczy przed terminem wystawiania ocen rocznych.
9. Podwyższenie (o jeden stopień) przewidywanej oceny rocznej może nastąpić w przypadku, gdy zadanie zostało zaliczone na ocenę, o którą ubiegał się uczeń lub wyższą.
10. Sprawdzian umiejętności czyli praca plastyczna przechowywana jest w dokumentacji szkoły przez okres dwóch lat.
11. W przypadku niespełnienia któregośkolwiek z warunków, o których mowa w 5 pkt. wniosek ucznia lub rodzica zostaje odrzucony.

3. Przygotowanie do zajęć.

W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić **2 nieprzygotowania** do zajęć (brak materiałów, zeszytu) Zgłasza na początku lekcji. Po zgłoszeniu 2 nieprzygotowań, trzecie nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną

4. Uzupełnienie zaległości w przypadku nieobecności.

Uczeń ma obowiązek uzupełnienia braku: pracy plastycznej, notatki w zeszycie i wiadomości do **2 tygodni**, po powrocie do szkoły, po uzgodnieniu z nauczycielem. Za nienadrobienie zaległości w terminie, uczeń otrzyma ocenę niedostateczną.

IV. INFORMOWANIE RODZICÓW O OCENACH.

- w dzienniku elektronicznym,
- w zeszyte przedmiotowym,
- na odwrocie pracy plastycznej ucznia,
- w czasie ustalonych konsultacji i zebrań.

V. ZAPOZNANIE z wymaganiami edukacyjnymi z przedmiotu PLASTYKA dla klas siódmych, ze sposobami sprawdzania osiągnięć edukacyjnych oraz warunkami i trybem uzyskania oceny wyższej niż przewidywana odbyło się na pierwszej lekcji plastyki.

Skrócona treść, w formie wydruków wklejonych do zeszytów przedmiotowych, została potwierdzona podpisem ucznia i rodzica lub opiekuna prawnego.